



EUROPEJSKA AGORA – Wizje Rodzinnej Europy

Krasnogruda – Sejny

30 czerwca – 2 lipca 2011

W dniu 30 czerwca 2011 roku Fundacja Pogranicze wraz z Ośrodkiem „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów”, we współpracy z Narodowym Instytutem Audiowizualnym, przygotowuje szczególne wydarzenie związane z Prezydenturą Polski w UE i Rokiem Miłosza, objęte patronatem UNESCO – „Europejską Agorę”.

Czas. 30 czerwca 2011 przypada 100-na rocznica urodzin Czesława Miłosza. Do Krasnogrudy przybędą tego dnia miłośnicy twórczości noblisty z całego świata. Jednocześnie dzień ten poprzedza inaugurację Polskiej Prezydencji w UE. Los życiowy i myśl autora Rodzinnej Europy znakomicie współgrają z wyzwaniem, przed którym dzisiaj stoimy – budowania „Europy mostów”, która na nowych pograniczach kultur, języków i narodów zdolna będzie wytworzyć „tkankę łączną” (Miłosz).

Miejsce. Krasnogruda to jeden z najbardziej urokliwych zakątków tej części Europy, położony przy samej granicy polsko-litewskiej. Z jej wzniesienia rozpościera się widok nie tylko na ekologicznie nieskażony, połodowcowy krajobraz wzgórz, jezior i lasów, także na objęte bliskim sąsiedztwem Rosję (Okręg Kaliningradzki), Litwę, Białoruś i Polskę. Znajduje się tutaj dwór wraz z rozległym parkiem, przed wojną należący do rodziny Czesława Miłosza.

Okoliczności. „Pogranicze”, w 20-lecie swojej działalności, gotowe jest do zainaugurowania zupełnie nowego przedsięwzięcia: nowatorskiego, a jednocześnie wrastającego głęboko w jagiellońskie tradycje budowania mostów między ludźmi i kulturami. W Krasnogrudzie otwarte zostanie Międzynarodowe Centrum Dialogu – unikalna w Europie placówka dedykowana badaniu i upowszechnianiu rzemiosła praktykowania dialogu międzykulturowego na różnych pograniczach świata, pierwszy etap w tworzeniu Prowincji Pedagogicznej Budowniczych Mostów.

Serdecznie zapraszamy!

Projekt jest częścią Krajowego Programu Kulturalnego Polskiej Prezydencji, na który składają się projekty specjalne w miastach goszczących spotkania wysokiego szczebla – Sopocie, Wrocławiu, Krakowie, Poznaniu i w Warszawie oraz dodatkowo w Lublinie, Białymstoku, Katowicach i Krasnogrudzie. Projekty są realizowane we współpracy z organizacjami lokalnymi, pozarządowymi oraz licznymi partnerami europejskimi.

W skład Krajowego Programu Kulturalnego Prezydencji, poza projektami specjalnymi, wchodzi także projekty rekomendowane przez Radę Programową ds. Oprawy Kulturalnej Polskiego Przewodnictwa w Radzie UE, organizowane przez muzea, teatry, opery i inne instytucje podległe MKiDN oraz najważniejsze wydarzenia cykliczne, festiwale odbywające się m.in. w Warszawie, Krakowie, Wrocławiu, Poznaniu, Katowicach i Trójmieście. Lista festiwali obejmuje wydarzenia organizowane przez państwowe instytucje kultury podległe MKiDN oraz instytucje samorządowe i pozarządowe, zaakceptowane przez Radę Programową ds. Oprawy Kulturalnej Polskiego Przewodnictwa w Radzie UE.

Więcej informacji: www.uwaganakulture.pl; www.nina.gov.pl/prezydencja; www.culturecongress.eu